

ECRIRE SUR SA DEMARCHE ET REpondre

AUX APPELS A PROJETS

Le 23 mars 2015

PRÉ-INSCRIPTION OBLIGATOIRE EN CAS DE PRISE EN CHARGE: Avant le 27 février 2015

INFOS PRATIQUES

> De 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h00
> A la malterie, 42 rue Kuhlmann, 59000 Lille
> Coût de la formation : 220€ HT + 44€ (TVA 20%) = 264 TTC

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS:
Marion Tanguy - 03 20 47 81 72 - formation@filage.fr

PRISE EN CHARGE:

Si vous êtes artiste, une prise en charge est possible à condition : d'être affilié à l'Agessa ou à la Maison des Artistes, ou d'être assujetti et justifier d'un montant de recettes cumulées de 9000 euros minimum sur les trois dernières années.

Si vous êtes à la recherche d'un emploi, votre conseiller POLE EMPLOI étudiera avec vous les possibilités de prise en charge de votre formation.

Si vous êtes salarié, contactez-nous pour étudier vos possibilités de prise en charge.

PUBLIC:

Artistes plasticiens

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

Entre les œuvres à créer, les idées à chercher (et à trouver), les expos à fureter, les livres à lire, les films et les documentaires à voir, comment l'artiste peut-il encore prendre le temps de réfléchir à sa façon de communiquer et de démarcher sur son propre travail ?

C'est tout l'objet de cette formation : une journée de réflexion, de partage d'idées et d'expériences autour de l'exercice stratégique de l'appel à projets.

Sur quoi repose la crédibilité d'un dossier de candidature ? Quelles sont les maladresses à éviter ? Qu'en attendent les professionnels ? Comment mettre des mots sur sa démarche artistique ? Vous ressortirez de cette journée avec des clés et des outils pour savoir désormais comment et à qui vous adresser.

PRÉ-REQUIS:

Les participants doivent avoir déjà rédigé un texte biographique, un book ou un dossier de présentation qui serviront de matière aux formateurs pour préparer l'intervention.

PAR EMMANUELLE FLANDRE ET GEOFFREY SÉBILLE:

Emmanuelle Flandre est artiste plasticienne professionnelle et membre du Comité Arts Plastiques de la Malterie, Lille. <http://emmanuelleflandre.free.fr>

Geoffrey Sebille est rédacteur et formateur spécialisé dans les musiques actuelles et les arts visuels.

www.nayonspaspeurdesmots.com

la malterie

