



## **P**résence **A**rtistique et **C**réation dans les **T**erritoires

- Espaces de création et rénovation urbaine durable -

**Tables rondes / Ateliers / Débats / Visites**  
Jeudi 2 et vendredi 3 décembre 2010 à Lille et Dunkerque

Rencontres organisées par **la malterie**, en partenariat avec Fructôse et le CERDD, dans le cadre du projet européen Landscape, Cities, People (projet soutenu par l'Union Européenne et le programme Interreg IV A des 2 mers).

### **Webographie indicative:**

**Article « A propos des Creative cities »** (première partie) sur le blog Cultural Engineering Group :  
<http://cultural-engineering.com/2010/07/30/a-propos-des-creative-cities-1/>

**Article de Jean-Michel LUCAS « Chantier de l'économie créative solidaire »** sur le blog Cultural Engineering Group :

- Partie 1 :

<http://cultural-engineering.com/2010/06/26/chantier-de-leconomie-creative-solidaire-1/>

- Partie 2 :

<http://cultural-engineering.com/2010/06/27/chantier-de-l%E2%80%99economie-creative-solidaire-2/>

**Revue Urbanisme**, n°373, juillet août 2010. Dossier « *Villes créatives?* »

- Sommaire et édito en ligne :

<http://www.urbanisme.fr/issue/contents.php?code=373>

**Philippe HENRY « Quel devenir pour les friches culturelles en France ? D'une conception culturelle des pratiques artistiques à des centres artistiques territorialisés »** (mai 2010) :

- Rapport de synthèse :

[http://www.artfactories.net/IMG/pdf/Friches\\_Henry\\_vol1.pdf](http://www.artfactories.net/IMG/pdf/Friches_Henry_vol1.pdf)

- Etudes de cas (Culture commune, Système friche théâtre, Mains d'oeuvres) :

[http://www.artfactories.net/IMG/pdf/Friches\\_Henry\\_vol2.pdf](http://www.artfactories.net/IMG/pdf/Friches_Henry_vol2.pdf)

**Projet URBACT Joining Forces** (Gouvernance métropolitaine et compétitivité des villes européennes)

- Rapport final :

[http://urbact.eu/fileadmin/Projects/Joining\\_Forces/outputs\\_media/JoiningForces-Conclusions\\_Recommendations-May2010.pdf](http://urbact.eu/fileadmin/Projects/Joining_Forces/outputs_media/JoiningForces-Conclusions_Recommendations-May2010.pdf)

(plus particulièrement les pages 43 à 47 : « Governance regarding the knowledge economy creativity, research and education at city-region level »)

## Cycle de rencontres Grand Lyon Vision Culture (2010) :

- « Synergie art et économie : la martingale de la créativité »

Le document se consacre à l'élargissement des définitions de l'art et de la culture à travers la notion de « créativité » qui permet une synergie entre art et économie qui bouleverse nos conceptions traditionnelles. Dans quelle mesure les artistes peuvent-ils contribuer à une société de la connaissance et à la vitalité de la vie urbaine ? Comment les repérer et les solliciter ? Comment les associer à des dispositifs de politiques publiques ?

[http://www.millenaire3.com/fileadmin/user\\_upload/syntheses/Villes\\_creatives\\_2010.pdf](http://www.millenaire3.com/fileadmin/user_upload/syntheses/Villes_creatives_2010.pdf)

- « L'artiste engagé dans la Politique de la ville : les nouvelles règles du « je »

Alors que le Grand Lyon intervient largement sur la ville, dans ses composantes socio-économiques et urbanistiques, quel regard peut-on porter sur les actions qui font appel à des artistes, dans le cadre de la Politique de la ville ?

[http://www.millenaire3.com/uploads/tx\\_reesm3/Artiste\\_engage\\_2010.pdf](http://www.millenaire3.com/uploads/tx_reesm3/Artiste_engage_2010.pdf)

- « Politiques culturelles : Singularités et positionnement de l'agglomération lyonnaise »

[http://www.millenaire3.com/uploads/tx\\_reesm3/Politiques\\_Culturelles\\_1.pdf](http://www.millenaire3.com/uploads/tx_reesm3/Politiques_Culturelles_1.pdf)

## Conférence annuelle URBACT à Stockholm le 25 novembre 2009

- Rapports des ateliers :

<http://urbact.eu/fr/header-main/news-and-events/view-one/urbact-events/?entryId=4819>

(plus particulièrement « What role can medium sized cities play in promoting economic activities based on innovation and creativity »)

## Charte de Leipzig

Engagement politique majeur sur « la ville européenne durable », adopté par les Etats membres de l'UE en 2007 :

[http://www.eu2007.de/en/News/download\\_docs/Mai/0524-AN/075DokumentLeipzigCharta.pdf](http://www.eu2007.de/en/News/download_docs/Mai/0524-AN/075DokumentLeipzigCharta.pdf)

## Sources du CNAP (Centre National des Arts plastiques)

-Associations d'artistes: Mode d'emploi

<http://bureausuperflux.free.fr/ressources/associations-artistes.pdf>

-196 résidences en France

[http://www.cnap.fr/files\\_infos/3\\_196residencesenfrance.pdf](http://www.cnap.fr/files_infos/3_196residencesenfrance.pdf)



la malterie

42, rue Kuhlmann 59800 LILLE  
Tél: 03 20 15 13 21